

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ,
МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
АДМИНИСТРАЦИИ
СВЕРДЛОВСКОГО РАЙОНА
ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Садовая ул., д.45, п. Змиевка, 303320
Телефон (48645) 2-14-33 Факс (48645) 2-14-33

E-mail: otdelobraz@mail.ru

16 марта 2021 г. № 601

Руководителям образовательных
учреждений

Управление образования, молодежи и спорта администрации Свердловского района направляет рекомендации по итогам проведения 16 марта 2021 года на базе Змиевского филиала МБДОУ «Змиёвский детский сад комбинированного вида №1» районного семинара руководителей образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования по теме: «Художественно-эстетическое развитие детей с учетом современных требований».

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

Начальник управления



О.А. Алешонкова

Исп. Ковальчук И.В.
2-16-45

Рекомендации районного семинара руководителей образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования по теме: «Художественно-эстетическое развитие детей с учетом современных требований»

16 марта 2021 г.

Змиевский филиал МБДОУ «Змиевский детский сад комбинированного вида №1»

Детство — жизненный период, в котором закладываются основные черты и способности личности. Ребёнок восприимчив к предметам и явлениям окружающего мира во всём их многообразии и полноте. Образовательный процесс в ДОУ направлен на формирование всесторонне развитой личности, самостоятельно мыслящей, способной к эстетическому пониманию действительности и сути искусства, стремящейся воплощать свои идеи в творческом ключе.

Художественные и эстетические качества являются качествами приобретаемыми. Привитие нравственных ценностей, чувства прекрасного, способности воспринимать произведения искусства происходит постепенно. Многочисленными педагогическими и психологическими исследованиями подтверждено, что раннее приобщение ребёнка к миру художественных образов благотворно влияет на формирование мыслительных процессов, создание положительной мотивации к творческой деятельности. Дети первых лет жизни эмоционально откликаются на прослушивание музыкальных композиций, чтение сказок и стихотворений, простые эксперименты с красками и пластичной массой.

Для того чтобы ребёнок мог совершенствоваться разносторонне, воспитатели ДОУ должны помочь ему в художественно-эстетическом развитии. Во всех режимных моментах в жизни детского сада совместная деятельность педагога и детей направляется на погружение в мир образов: словесных, зрительных, звуковых.

Цель художественно-эстетического развития дошкольников — формирование у них эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

На прогулках дети учатся не просто наблюдать объекты растительного и животного мира, природные явления — они любят ими. Слушая сказки и стихотворения, они сопереживают героям, делают суждения об их поступках. Рассматривая картины, статуэтки и другие произведения прикладного искусства, оценивают особенности цветопередачи, формы, текстуры. После прослушивания музыкальных композиций дети стараются передать словами эмоции, которые они испытали: мелодия была грустная или весёлая.

Ребёнок восприимчив и желает творить, он пробует передать своё видение визуальных объектов на бумаге, импровизирует в танце, изображая те чувства, которые вызывает в нём звучащая мелодия.

Участники районного семинара руководителей образовательных учреждений, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования по теме: «Художественно-эстетическое развитие детей с учетом современных требований», выработали рекомендации:

1. Руководителям образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного обучения:

1.1. Создать нормативно – правовое, программно – методическое обеспечение для качественного осуществления образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

1.2. При организации образовательного процесса акцентировать внимание на:

- построение работы в рамках художественно-эстетической направленности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- создание насыщенной предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности воспитанников в рамках художественно-эстетической направленности;

- решение финансовых вопросов в развитии средств художественно-эстетического воспитания (приобретение оборудования, литературы, картин, костюмов и т.п.);

- работу с родителями по выполнению целей и задач художественно-эстетического воспитания;

- координацию работы с другими учреждениями (школой, музеем, библиотекой);

- ознакомление воспитанников с достопримечательностями, важными культурными событиями в жизни посёлка;

- организацию мини-выставок с образцами творчества дошкольников в холле учреждения.

1.3. Продолжить работу по непрерывному повышению профессиональной компетентности педагогов по основным идеям ФГОС ДО.